

五月十二日(火)

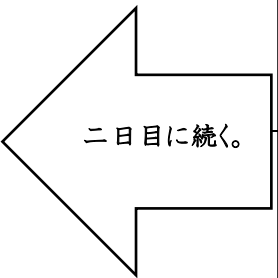
なまえつけてよ

蜂飼 耳作 佐藤 真紀子 絵

課

春花と勇太の会話や行動を抜き出して、心情を想像しよう。

1日目(学校からの帰り道)			
春花の会話 や行動	p19 まるで知ら ない道を	心情	
勇太の会話 や行動	p20 勇太は目を ただ、	心情	
春花の会話 や行動	p21 「なによ、そ の態度。」と	心情	
勇太の会話 や行動	p23 夜、ふとん に	心情	
春花: 勇太:	☆春花と勇太の人物像について考えよう。 (人物像:人物の、性格や特徴のこと。)		



- やること
- ①ノートに日にち、題名、作者名、課題を書きましよう。
 - ②このお話は一日目から三日目まで分かれています。場面分けをしましょう。
一の場面(一日目) p18 一行目 学校からの一
二の場面(二日目) p23 十三行目 次の日の放課後一
三の場面(三日目) p26 六行目 次の日。昼休み一
 - ③一の場面(一日目)を声に出して読みましよう(春花と勇太の気持ちを考えながら)。
 - ④一日目の春花と勇太の会話や行動を教科書から抜き出して、ノートに書きましよう(上の表をノートに作ってから書きましよう)。
※とちゅうまで書いてあるので、続きを書きましよう。
 - ⑤二人の心情(気持ち)を想像して書きましよう。
 - ⑥春花と勇太の人物像について考え、ノートに書きましよう。
 - ⑦一の場面を声に出して読みましよう。(気持ちを込めて)

五月十三日(水)

なまえつけてよ

蜂飼 耳作 佐藤 真紀子 絵

② 二日目の春花と勇太の会話や行動を抜き出して、心情を想像しよう。

2日目(次の日の放課後、牧場で)		
春花の会話 や行動	春花は、子馬を 「いいんです」 春花は、だまたまま、 春花は、子馬の鼻に	心情
勇太の会話 や行動	「名前、 勇太と陸は、 二人とも、こまったような、	心情

三日目に続く。

やること

- ① 課題を声に出して読みましょう。
- ② 二の場面(二日目)を声に出して読みましょう(春花と勇太の気持ちを考えながら)。
- ③ 二日目の春花と勇太の会話や行動を教科書から抜き出し、ノートに書きましょう(一日目の表からつなげて書いてよいです)。

※とちゅうまで書いたので、続きを書きましよう。

- ④ そのときの二人の心情(気持ち)を想像して書きましよう。
- ⑤ 二の場面を声に出して読みましよう(気持ちを込めて)。

五月十四日(木)

なまえつけてよ

蜂飼 耳作 佐藤 真紀子 絵

③ 三日目の春花と勇太の会話や行動を抜き出して、心情を想像しよう。

3日目(次の日の昼休み、学校で)			
<p>☆ p 26 七行目 そつと何かをわたされた。 何かとはなんでしよう？ (どんなものをわたされたのでしよう?)</p>	<p>春花はそつと と 。の中に、 春花は、</p>	<p>春花の会 話や行動</p>	<p>心情</p>
	<p>。</p>		
	<p>ありがとう。 。</p>	<p>勇太の会 話</p>	<p>心情</p>
	<p>。</p>		

- やること
- ① 課題を声に出して読みましょう。
 - ② 三の場面(三日目)を声に出して読みましょう(春花と勇太の気持ちを考えながら)。
 - ③ 三日目の春花と勇太の会話や行動を教科書から抜き出し、ノートに書きましょう(一日目、二日目の表からつなげて書きましょう)。
※とちゆうまで書いたので、続きを書きましよう。
 - ④ そのときの二人の心情(気持ち)を想像して書きましよう。
 - ⑤ p 26 七行目 そつと何かをわたされた。なにかとはなんでしよう？ (どんなものをわたされたのでしよう?) ノートに書きましよう。
 - ⑥ 三の場面を声に出して読みましよう(気持ちを込めて)。

五月十五日(金)

なまえつけてよ

蜂飼 耳作 佐藤 真紀子 絵

① 二人の関わりの変化について考え、感想を書こう。

☆二人の関係が三日間でどう変わったのか

(例 初めは _____ だったが、 _____ となった。)

やること

- ① ノートに日にち、課題を書きましよう。
- ② 二人の関係が三日間でどう変わったのかをノートにまとめましよう。(ノートを戻して、まとめましよう)。
- ③ この物語の感想をノートに書きましよう。
- ④ 最初から最後まで音読ましよう。
- ⑤ よくがんばりました。

☆物語の感想

最後までよくがんばりました！

ナイス！